

# AT-LP120USBHC

Professioneller Stereo-Plattenspieler mit Direktantrieb

Dieser Stereo-Plattenspieler erfüllt alle Anforderungen, die an ein professionelles Laufwerk gestellt werden und verbindet dabei bewährte Analogtechnik mit den Vorteilen des Digitalzeitalters. Auf Analogseite präsentiert sich der **AT-LP120USBHC** als ausgereiftes Arbeitsgerät, das mit seinem kräftigen Direktantrieb den massiven Plattenteller (inklusive Slip Mat) aus gegossenem Aluminium rasant auf die drei wählbaren Geschwindigkeiten (33/45/78 RPM) beschleunigt. Dabei lässt sich die Drehzahl über den Quartz-gesteuerten Pitch Lock entweder genau festsetzen oder über den Pitch-Fader im weiten Bereich von  $\pm 20$  Prozent (wahlweise  $\pm 10$  %), feinfühlig trimmen. Präzise Start/Stop-Taster, ein Forward/Reverse-Schalter und ein Tonarm mit weicher Dämpfungskontrolle, einstellbarem Auflagedruck und Anti-Skating komplettieren den DJ-Arbeitsplatz und können nach getaner Arbeit mit der einhängbaren Abdeckung vor Verschmutzung geschützt werden. Auch Ausgangsseitig zeigt sich der **AT-LP120USBHC** allen Anforderungen gewachsen: Neben einem zuschaltbaren Vorverstärker, der den Betrieb an Geräten ermöglicht, die keinen Phono-Eingang besitzen, und einer umfassenden Ausstattung mit Adapterkabeln für viele Anschlusssituationen sorgt die integrierte USB-Schnittstelle für Plug & Play-Verbindung mit jedem Rechner (Mac & PC) und gewährleistet damit eine verlustfreie Digitalisierung des Vinyl-Materials. Kompatibel sind alle Audio-Technica Tonabnehmer und 1/2" Systeme anderer Hersteller.

## Professioneller direktantriebener Plattenspieler

- USB-Schnittstelle für direkten Plug & Play-Betrieb.
- Beiliegende Mac- und PC-kompatible Software "Audacity" zur Digitalisierung.
- Direktantrieb mit leistungsstarkem Motor und kräftigem Anlaufmoment.
- Drei wählbare Geschwindigkeiten (33/45/78 RPM).
- Hochwertiger Plattenteller aus gegossenem Aluminium (inkl. Slip Mat).
- AT95E Dual Magnet Tonabnehmersystem mit auswechselbarer Nadel.
- Inklusive AT-HS10 Headshell.
- Zuschaltbarer integrierter Vorverstärker ermöglicht den Betrieb an Line-Eingängen.
- Adapterkabel für eine Vielzahl von Anschlusssituationen liegen bei.
- Stroboskop-Geschwindigkeitsanzeige.
- Forward/Reverse-Schalter.

## AT-HS10 Headshell Spezifikationen

- Neu entworfene Headshell für Standard 1/2" Tonabnehmer.
- Kompatibel mit allen Tonarmen, wenn 4-poliger Bajonetverschluss und abnehmbare Headshells gegeben sind.
- Einzigartig leichtgewichtiges Design mit ausgesprochen hoher Stabilität. Nur 10 g Gewicht.
- Erlaubt eine Ausrichtung über 8 mm für die Tonabnehmerposition an der Headshell.
- Vier vergoldete Kontakte zum Anschluss des Tonabnehmers an die Headshell schützen vor Oxidation und erhöhen die Leitfähigkeit.
- Durch die U-förmigen Steckverbindungen wird eine höhere mechanische Stabilität und ein besserer Kontakt gewährleistet.

## Systemanforderungen

- PC oder Mac mit freiem USB-Anschluss (USB1.1 oder höher).
- CD-R oder CD-RW Laufwerk zum Brennen von CDs und Installations-Dateien.
- Beiliegende Software "Audacity" (PC & Mac) läuft auf Macs ab Mac OS X 10.1 oder PCs ab Windows 98.

## AT-LP120USBHC :

EAN code: 5055145748176



Mitgeliefertes Zubehör:



## Audio-Technica HS10 Headshell im Lieferumfang enthalten

- Leichtes, vibrationsarmes Design
- Vergoldete, U-förmige Steckverbindungen
- Vormontiert mit Audio-Technica Tonabnehmer AT95E



## Spezifikationen\*:

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>Bauart:</b>               | Drei Geschwindigkeiten, manuelle Umschaltung  |
| <b>Motor:</b>                | Gleichstrom   |
| <b>Antriebsmethode:</b>      | Direktantrieb   |
| <b>Geschwindigkeiten:</b>    | 33-1/3 RPM, 45 RPM, 78 RPM  |
| <b>Pitch-Bereich:</b>        | +/-10% oder +/-20%  |
| <b>Plattenteller:</b>        | Gegossenes Aluminium  |
| <b>Anlaufmoment:</b>         | >1,6 kgf-cm   |
| <b>Bremssystem:</b>          | Elektronische Bremse  |
| <b>Gleichlaufschwankung:</b> | <0,2 % WRMS (33 RPM)  |
| <b>Rauschabstand:</b>        | >50 dB  |
| <b>Ausgangspegel</b>         | Phono-Vorverstärker: 2,5 mV nominal bei 1 kHz, 5 cm/sec<br>Line-Vorverstärker: 150 mV nominal bei 1 kHz, 5 cm/sec   |
| <b>Phono-Vorverstärkung:</b> | 36 dB nominal, RIAA entzerrt  |
| <b>USB-Funktionen:</b>       | A/D, D/A - 16 bit 44,1 kHz oder 48 kHz wählbar  |
| <b>USB-Schnittstelle:</b>    | USB 1.1 kompatibel mit Windows XP, Vista oder MAC OSX   |
| <b>Betriebsspannung:</b>     | 115/230V AC, 60/50 Hz   |
| <b>Stromverbrauch:</b>       | 11 W  |
| <b>Abmessungen:</b>          | 450,0 mm B x 352,0 mm T x 157,0 mm  |
| <b>Gewicht:</b>              | 10,7 kg   |
| <b>Beiliegendes Zubehör:</b> | Headshell, Netzkabel, Stereo-Cinch (Buchse) auf 3,5 mm (1/8") Miniklinke (Stecker), Stereo-Cinch (Buchse) auf 3,5 mm (1/8") Miniklinke (Buchse), 45 RPM-Single-Adapter, USB-Kabel, Audio-Software, Audio-Technica Tonabnehmer AT95E |

\*Änderungen der technischen Daten ohne Vorankündigung möglich

 **audio-technica**  
always listening

Audio-Technica Limited, Technica House, Unit 5, Millennium Way, Leeds LS11 5AL England  
Audio-Technica SAS, 11 rue des Pyramides, 75001 Paris, France  
Audio-Technica Niederlassung Deutschland, Lorenz-Schott-Str.5, D-55252 Mainz-Kastel, Germany  
Audio-Technica Central Europe Ltd, Fogado u. 3, Budapest 1107, Hungary  
©2014 Audio-Technica, [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com)

[www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com)